



# STAGE *QUALIFIANT*

Déménagement de scène mais programmation toujours aussi inspirée pour **Stage of The Art**. Après l'axe Londres-Paris enflammant le Palais de Tokyo à coups de peintures (The Kills) et d'artistes plus pointus (ex Arab Strap, ex Superfurry Animals), l'événement live s'installe dans les murs très sélects du **Centre Pompidou**. Avec une affiche signée Hedi Slimane, la soirée confronte deux guitaristes aux univers détonants. Digne héritier de songwriters mythiques tels Leonard Cohen et Jonathan Richman, l'Américain Adam Green se promène entre folk alternatif et indie rock avec un humour pince-sans-rire, jusqu'à son incontournable dernier album «Sixes & Sevens». Prince du renouveau rock avec les Libertines, l'Anglais Carl Barat met fin à l'aventure Dirty Pretty Things pour dévoiler en avant-première son premier brûlot solo prévu pour la fin d'année.

LE 18 SEPTEMBRE À PARIS  
(CENTRE POMPIDOU). [VC]